

Nom et prénom du candidat :

# EXAMEN D'ACCES AU GRADE DE MONITEUR

28 novembre 2009

## EPREUVE DE PEDAGOGIE

durée : 2h

notée sur 120

documents interdits

*Les deux sujets font référence au programme d'enseignement  
de 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année du Bridge Français.*

---

**SUJET 1 (sur 80 points)** Donne à commenter

**SUJET 2 (sur 40 points)** Sujet de réflexion

---

**SUJET 1 (sur 80 points)**

Commenter les enchères et le jeu de la carte de la donne suivante à l'attention d'élèves de deuxième année.

*Sud donneur, Personne vulnérable*

	♠ A 8 5 2	
	♥ D 7 5 4	
	♦ R D 5	
	♣ 10 8	
♠ D 10 6	N O E S	♠ 9 7 4
♥ A 9 3		♥ 8 6 2
♦ 10 9 8 7 2		♦ 6 4 3
♣ 6 2		♣ D 7 5 3
	♠ R V 3	
	♥ R V 10	
	♦ A V	
	♣ A R V 9 4	

**La bonne séquence :**

Sud	Nord
2SA	3 ♠
3 ♦	4SA
6SA	Fin

**Les enchères**

- L'ouverture de 2SA promet une main de type régulier d'une force de 21 ou 22 points HL.
- Pour sa part Sud détient 22 points HL dont 1 point L pour la cinquième carte à Trèfle.
- Après l'ouverture, Nord connaît la force de son camp à un point près. Celui-ci possède 32 ou 33 points HL.
- Un chelem à sans-atout est envisageable si l'ouvreur est maximum.
- Néanmoins, rien n'empêche le répondant de prospecter un fit majeur. Il annonce donc 3♣ Stayman.
- La redemande à 3♦ dénie quatre cartes à Cœur ainsi que quatre cartes à Pique.
- Il reste à Nord à proposer le petit chelem à sans-atout. L'action adaptée consiste à dire 4SA, enchère quantitative qui demande à l'ouvreur si sa main vaut 21 ou 22 points.
- Fort de 22 points HL - grâce à sa longue mineure - Sud accepte la proposition qui lui est faite en sautant à 6SA.
- Si Sud n'avait eu que 21 points, il aurait passé, devant quand même réaliser dix levées au lieu de neuf. La proposition n'est donc pas gratuite. En cas de refus, elle implique de jouer à un palier supérieur à celui de la manche, palier inutile en termes de gains.

### **L'entame**

- Ouest entame du 10 de Carreau, la tête de séquence de sa couleur longue.
- L'avantage de la séquence est de ne pas risquer de livrer de levée d'honneur indue à l'adversaire.
- Avant même d'entamer, Ouest réalise que son partenaire n'a pas grand-chose. En effet, l'entameur possède 6 points H contre des adversaires qui ont montré 33 points HL. La force d'Est doit se résumer à un ou deux points d'honneur.

### **Le jeu de la carte**

- Ouest entame du 10 de Carreau et Sud recense ses levées.
- Il en dénombre : deux à Pique, trois à Carreau et deux à Trèfle.
- Il en reste cinq à fabriquer.
- Une couleur à elle seule ne peut produire les cinq plis manquants. Il faudra donc en exploiter deux.
- A Pique on peut espérer deux plis supplémentaires à condition que la Dame de Pique soit bien placée et que le partage du résidu soit 3/3.
- A Cœur on peut affranchir trois plis sans condition particulière. Il suffit de sacrifier l'une des quatre cartes équivalentes à l'As adverse.
- A Trèfle la réussite de l'impasse à la Dame procure trois levées supplémentaires dans la grande majorité des cas.
- Pour sa part, la défense dispose d'une levée de Cœur. Si Sud rend la main à Pique ou à Trèfle, le contrat chutera.
- Faire douze levées sans exploiter les Cœurs nécessite de réussir deux impasses et de bénéficier d'un partage 3/3. Trois conditions qui ont très peu de chances d'être réunies.
- Exploiter les Cœurs rapporte trois plis à coup sûr. La réussite de l'impasse à la Dame de Trèfle suffit ensuite au bonheur du déclarant dont les chances de gain sont ainsi de 50%.
- S'il tente l'impasse à la Dame de Pique il sera nécessaire de trouver un résidu 3/3, ce qui représente une chance nettement inférieure.

### **Ligne de jeu**

Sud prend l'entame Carreau en main et joue Cœur. Quand Ouest prend et rejoue Carreau, le déclarant débloque les Cœurs de sa main, rentre au mort par l'As de Pique, encaisse sa Dame de Cœur puis présente le 10 de Trèfle, laissant filer si Est ne couvre pas. Notons que donner un coup de sonde empêcherait Sud de venir à bout d'une Dame quatrième et le conduirait à la chute. L'impasse est ensuite renouvelée pour douze levées qui rapportent, non vulnérable, 980 points.

### **Conseils pour la correction**

*Le correcteur notera la séquence d'enchères sur 10 points, le commentaire des enchères sur 20 points, l'analyse de l'entame sur 5 points, l'analyse du jeu de la carte sur 25 points et la ligne de jeu sur 5 points. Les 15 points restants seront dispensés par le correcteur en fonction des qualités pédagogiques pressenties chez le candidat.*

## **SUJET 2 (sur 40 points)**

Evoquez en quelques paragraphes comment est construit le programme de première année (correspondant au BF1) du point de vue pédagogique, que ce soit sur le plan des enchères, de la marque ou du jeu de la carte.

### **Introduction**

Le programme de première année a été conçu en suivant une ligne de conduite bien précise. Faisant passer l'effort de mémorisation au second plan, le but de la méthode employée est de faire comprendre à l'élève chacune de ses actions, quitte à lui faire découvrir lui-même le bien fondé des règles qu'on lui apprend. L'enseignement est donc beaucoup plus qualitatif que quantitatif.

### **1/ Le minibridge**

Cette méthode, dont le but est de déclarer un contrat sans enchères, est indispensable en tout début de cycle pour jouer des contrats à un moment où les enchères ne sont pas encore connues. Afin de stimuler leur intérêt pour le jeu il est primordial de familiariser les élèves aux premiers principes de base du jeu de la carte avant de les faire enchérir. L'emploi du minibridge ne doit pas dépasser un mois de cours. Il sera repris plus tard, de façon brève, lors de la découverte de l'atout.

### **2/ Les enchères**

#### **a-L'évaluation**

L'enseignement de l'évaluation est progressif et suit l'évolution de l'étude du jeu de la carte. Tant que l'on traite d'affranchissement d'honneur au bénéfice d'un camp ou d'un autre, la seule notion de points H suffit. Dès lors que l'on aborde la création de levées de longueur, les points L, qui y sont relatifs, apparaissent. Enfin, quand la notion d'atout est abordée, les points D font leur entrée. L'élève comprend ainsi l'utilité de ce qu'il compte. Par exemple, une ouverture ne peut être évaluée qu'en points HL puisqu'au moment où l'ouvreur agit la nature du contrat final, et donc l'existence d'un fit éventuel n'est pas établie. Les points H, L puis D sont donc présentés au fil de l'année en fonction des besoins.

#### **b- Une séquence du début à la fin.**

Par opposition au plan suivi dans la plupart des ouvrages d'initiation on étudie les séquences depuis leur début jusqu'à leur fin dans une même séance. Par exemple on n'étudiera pas les ouvertures d'un à la couleur une semaine, puis les réponses à cette même ouverture la semaine suivante et enfin les redemandes de l'ouvreur la fois d'après. Dans une optique tout à fait différente, on passera une séance entière sur le début de séquence (1♥ Passe 2♥) en prenant soin d'étudier tous les développements possibles, faisant comprendre à l'élève, ouvrier ou répondant, dans quelle situation il se trouve à chaque tour d'enchères.

### **c- Des enchères à deux**

La première année ne couvre que la découverte des contrats en attaque. Cela signifie qu'ils ne sont déclarés qu'à la condition d'avoir une bonne chance de gagner. Le bridge compétitif, dans lequel les deux camps enchérissent, n'est pas abordé. L'idée de barrage est donc exclue et l'ouverture de 2♥ ou 2♠ est forte.

### **d- Pas d'enchères artificielles**

Toutes les enchères sont naturelles, les conventions artificielles étant reportées dans le BF2. Il n'y a donc ni Stayman ni Texas. L'idée de faire une enchère à Carreau pour montrer que l'on a du Cœur, à un moment où l'élève n'est pas en mesure d'en apprécier les avantages - économie dans l'utilisation des paliers, orientation du contrat final - ne semble pas prioritaire pour lui donner le goût des enchères, discipline souvent ressentie comme abstraite et peu attrayante. Plus l'élève comprend ce qu'il fait à l'enchère, plus il apprécie ce domaine particulier du jeu.

## **3/ La marque**

Ce domaine, plus que rébarbatif, est également abordé de façon progressive. Il n'est pas question de faire des séances entièrement consacrées à cet aspect du jeu, d'autant que l'élève est beaucoup plus sensible à la réussite ou la chute du contrat, qu'à la somme gagnée ou concédée qui en découle. La connaissance au sujet de la marque est dispensée de façon homéopathique mais très régulière, les joueurs à la table devant à chaque donne jouée, compter le score attribué à l'un des deux camps.

Durant la majeure partie de l'année on ne considère que les primes non vulnérables. En fin d'année, on aborde la marque vulnérable dans le but est de préparer le programme de deuxième année où le bridge compétitif prend une large place lui revenant de droit.

## **4/ Le jeu de la carte**

### **a-Observation**

En première année le fil rouge consiste à former le joueur, qu'il soit déclarant ou défenseur, à un travail d'observation indispensable et préalable à l'apprentissage de la technique au sens propre du terme. Les exercices visant cet objectif doivent être proposés sans retenue.

### **b- Les comptes**

Ce travail d'observation débouche sur des comptes de toutes sortes : compte des cartes équivalentes, des levées de longueur, du nombre de cartes fournies par un joueur, de l'ordre dans lequel elles ont été jouées etc...

**c- Alternance déclarant défenseur**

Chaque fois qu'un sujet est traité à l'attention du déclarant, le même sujet est traité trois ou quatre séances plus tard à l'attention des joueurs de la défense. Cette façon de procéder fait prendre conscience aux élèves que les deux camps fabriquent des levées de la même façon, en disposant de repaires visuels pourtant différents.

- d-** Les donnes jouées par les élèves en première année ne visent à résoudre qu'un seul problème. Il peut s'agir d'une ou plusieurs coupes de la main courte, d'une défausse, d'un affranchissement quelconque... L'élève apprend les techniques de base, la notion pure de plan de jeu, confrontant plusieurs actions possibles, ne se présentant qu'en seconde année.

**Conseils pour la correction**

*Le correcteur notera sur 10 points chacune des parties N°2 et N°4. Il notera sur 7 points la partie N°3 et sur 3 points la partie N°1. Les 10 points restants seront alloués par le correcteur en fonction de son sentiment général et de la clarté de l'exposé.*

*L'indulgence du correcteur est sollicitée pour ce sujet qui n'est pas évident vis-à-vis d'un auditoire qui a peu de recul sur la matière.*

Nom et prénom du candidat :

# EXAMEN D'ACCES AU GRADE DE MONITEUR

28 novembre 2009

## EPREUVE DE TECHNIQUE

durée : 1h30  
notée sur 80

documents interdits  
système de référence : SEF, édition 2006

Les réponses sont à rédiger sur ces feuilles.

### A – ENCHERES

Quelle est votre enchère en Sud ?

#### A1 – Enchères à deux (sur 16 points)

<b>1</b> Personne	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Votre enchère</b>
♠ RV943 ♥ D6 ♦ 8 ♣ AD762	?				1♣
<b>2</b> Tous vul.	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Votre enchère</b>
♠ 3 ♥ AD8 ♦ AR5 ♣ RDV1076	?				1♣
<b>3</b> N-S vul.	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Votre enchère</b>
♠ RV97 ♥ A6 ♦ RD108 ♣ AV6	1♦ ?	Passe	1♥	Passe	1♣
<b>4</b> EO vul.	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Votre enchère</b>
♠ AV9 ♥ AV83 ♦ RD1094 ♣ V	1♦ ?	Passe	1SA	Passe	2SA
<b>5</b> Tous	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Votre enchère</b>
♠ R9763 ♥ V1084 ♦ D9 ♣ 102	1♠ ?	Passe	1♣ 2♣	Passe Passe	pas
<b>6</b> Personne	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Votre enchère</b>
♠ RD106 ♥ A7 ♦ V63 ♣ RD85	1SA 2♥ ?	Passe Passe	2♦ 3♣	Passe Passe	3♠

Nom et prénom du candidat :

7	Pers vul.	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
♠	RV863			1♦	Passe	<input type="text" value="passe"/>
♥	862	1♠		2♥	Passe	
♦	94	2♠		2SA	Passe	
♣	D92	?				

8	Tous vul	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
♠	AD108	1SA	Passe	2♣	Passe	<input type="text" value="passe"/>
♥	74	2♠	Passe	4SA	Passe	
♦	RV52	?				
♣	RD8					

## **A2 – Enchères à quatre (sur 16 points)**

1	Est-Ouest.	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
♠	RV5		1♣	1♥	Passe	<input type="text" value="1SA"/>
♥	102	?				
♦	A974					
♣	DV103					

2	Tous vul.	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
♠	7			1♠	2♥	<input type="text" value="passe"/>
♥	RD105	?				
♦	V632					
♣	A862					

3	Personne	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
♠	AD1086	1♠	Passe	2♠	3♥	<input type="text" value="contre"/>
♥	93	?				
♦	AD9					
♣	RV7					

4	Personne	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
♠	6	1♣	1♠	Contre	Passe	<input type="text" value="3♥"/>
♥	RV102	?				
♦	AV4					
♣	RV1073					

5	Est-Ouest	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
♠	AR84			1♦	Passe	<input type="text" value="3♣"/>
♥	D92	1♠	2♣	Passe	Passe	
♦	AV952	?				
♣	6					

6	NS vuln.	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
♠	D10862		1♦	Contre	2♦	<input type="text" value="3♠"/>
♥	R74	?				
♦	95					
♣	RV3					



Nom et prénom du candidat :

<b>7</b>	Tous vuln.	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>
♠	DV93		1 ♣	1 ♦	1 ♥
♥	R652	?			
♦	R7				
♣	864				

Votre enchère
contre

<b>8</b>	Nord-Sud	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>
♠	V9				1 ♦
♥	R106	Passe	Passe	Contre	Passe
♦	RV92	?			
♣	AD73				

Votre enchère
2SA

### A3- Enchères forcing ou non forcing (sur 16 points)

Le système de référence est le système d'Enseignement Français (SEF). Pour chacune des séquences suivantes, indiquez si la dernière enchère de Sud est forcing ou non. Dans le cas d'une enchère forcing, indiquez de surcroît si elle est forcing pour un tour, auto-forcing ou forcing de manche.

1)	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Votre réponse</b>
	1 ♣	Passe	1 ♥	Passe	NF
	1 ♠				

2)	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Votre réponse</b>
	1 ♥	Passe	2 ♣	Passe	NF
	2 ♥	Passe	3 ♣		

3)	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Votre réponse</b>
	1 ♦	Passe	1 ♥	Passe	FM
	1 ♠	Passe	2 ♣	Passe	
	2SA				

4)	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Votre réponse</b>
	1 ♦	1 ♠	Contre	2 ♠	NF
	3 ♥				

5)	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Votre réponse</b>
	2 ♦	Passe	2 ♠	3 ♣	FM
	Passe				

6)	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Votre réponse</b>
	1 ♣	Passe	1 ♠	Passe	FM
	2 ♥	Passe	3 ♥		

7)	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Votre réponse</b>
	1 ♠	Passe	2 ♣	Passe	NF
	2 ♦	Passe	2SA	Passe	
	3 ♦				

8)	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Votre réponse</b>
	1 ♦	Passe	1 ♥	Passe	FM
	2 SA	Passe	3 ♥		

## B – JEU DE LA CARTE

### B1 – Jeu avec le mort (8 points)

#### 1) Nord-Sud vulnérables

<p>♠ D 9 ♥ 10 6 3 ♦ R D 9 6 4 ♣ 8 5 2</p> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 40px; background-color: #e0ffe0;"> <tr><td style="text-align: center;">N</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">O E</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">S</td></tr> </table> </div> <p>♠ A 4 ♥ D V 7 5 ♦ A 10 3 ♣ A R D 7</p>	N	O E	S	<p style="text-align: center;"><i>Entame : Valet de Pique</i></p> <table border="1" style="margin: 20px auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #e0ffff;"> <th style="padding: 5px;">Sud</th> <th style="padding: 5px;">Nord</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">2SA</td> <td style="padding: 5px;">3SA</td> </tr> </tbody> </table>	Sud	Nord	2SA	3SA
N								
O E								
S								
Sud	Nord							
2SA	3SA							

Ouest entame du Valet de Pique pour la Dame du mort qu'Est couvre du Roi.  
Quelle ligne de jeu offre les meilleures chances de gain ?

Pour gagner Sud ne peut rendre la main. Il lui faut donc faire cinq levées de Carreau. Pour se prémunir contre un Valet quatrième en Ouest le déclarant joue le 10 de Carreau pour le Roi (ou la Dame), rentre en main par l'As de Carreau et fait l'impasse au Valet d'Ouest si Est a défaussé au deuxième tour. Ne pas partir du 10 de Carreau à la première levée aurait bloqué la couleur, le déclarant ne pouvant plus faire l'impasse sans couper les communications avec le mort.

Nom et prénom du candidat :

**B2 – Défense (sur 8 points)**

<p>♠ V 5 ♥ A R D 10 6 2 ♦ R D ♣ V 6 3</p> <table border="1"><tr><td></td><td>N</td><td></td></tr><tr><td>O</td><td></td><td>E</td></tr><tr><td></td><td>S</td><td></td></tr></table> <p>♠ R D 10 ♥ V 9 8 7 3 ♦ A 2 ♣ 8 5 4</p>		N		O		E		S		<p>Entame : Roi de Trèfle</p> <table border="1"><thead><tr><th>Sud</th><th>Ouest</th><th>Nord</th><th>Est</th></tr></thead><tbody><tr><td>1 ♠ 3SA</td><td>Passe Fin</td><td>1 ♥ 3 ♥</td><td>Passe Passe</td></tr></tbody></table>	Sud	Ouest	Nord	Est	1 ♠ 3SA	Passe Fin	1 ♥ 3 ♥	Passe Passe
	N																	
O		E																
	S																	
Sud	Ouest	Nord	Est															
1 ♠ 3SA	Passe Fin	1 ♥ 3 ♥	Passe Passe															

Ouest entame du Roi de Trèfle pour le 3, le 4 et l'As de Sud.  
Ce dernier joue alors un petit Carreau vers le mort, Ouest fournissant le 3.  
C'est à vous !

Pour avoir dit 3SA Sud possède l'As de Pique. Pour couper les communications du déclarant pendant que les Carreaux sont encore bloqués Est prend de l'As de Carreau au premier tour de la couleur et contre attaque du Roi de Pique. Si Sud ne prend pas, il continue de la Dame. Si Sud ne prend toujours pas Est rejoue Trèfle.

Nom et prénom du candidat :

**B3 – Quelle est la main de Sud ? (sur 8 points)**

Tous vulnérables

Sud	Ouest	Nord	Est
1 ♦ 2 ♠	1 ♠	Contre	Passe

♠ A2  
♥ AV6  
♦ RDV8  
♣ RV63

♠ AV5  
♥ A3  
♦ AR86  
♣ RD97

♠ R1094  
♥ 6  
♦ ADV83  
♣ AD7

Entourez la bonne réponse et indiquez votre enchère avec les deux mains qui ne conviennent pas.

Bonne réponse : la 1<sup>ère</sup>  
2<sup>ème</sup> main : 3SA  
3<sup>ème</sup> main : 2SA

**B4 – Entames (chaque problème sur 4 points)**

Vous êtes assis en Ouest ; quelle carte entamez-vous, à l'issue de la séquence indiquée ?

<b>1</b> ♠ 972 ♥ D6 ♦ 9853 ♣ A642	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Votre entame</b> 9 ♠
	1SA	Passe	3SA	Fin	

<b>2</b> ♠ R102 ♥ D5 ♦ RV3 ♣ 97642	<b>Sud</b>	<b>Ouest</b>	<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Votre entame</b> 3 ♦
	1 ♠ 3 ♠	Passe Passe	1 ♥ 3 ♥ 4 ♠	Passe Passe Fin	