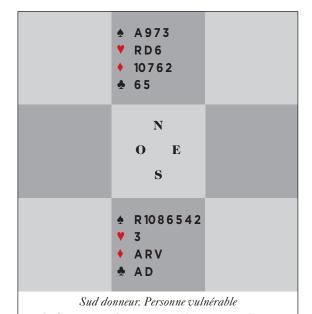
## **Bridge** N° 475 Fédération française de bridge



Sud	0	N	E
1♠	Passe	3♠	Passe
4SA	Passe	5♦	Passe

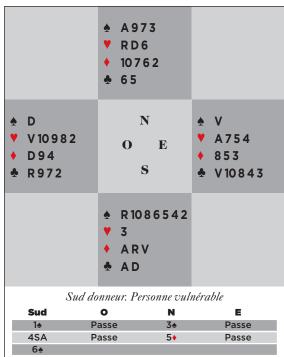
## Cartomancie ou rigueur de l'analyse ? Contrat : 6 Piques par Sud

Entame : Valet de Cœur

L'As de Cœur placé aurait suffi à assurer le gain du contrat. Malheureusement l'entame anéantit cet espoir et il va falloir choisir entre l'impasse à Trèfle ou à Carreau. À moins que...

L'indice: ne mettez pas tous vos œufs dans le même panier!





## Cartomancie ou rigueur de l'analyse?

Contrat: 6 Piques par Sud Entame: Valet de Cœur

Vous avez une perdante directe à Cœur et une perdante potentielle dans chaque mineure, l'une d'entre elles pouvant être effacée sur l'extra-gagnante à Cœur. Fautil prendre votre boule de cristal pour déterminer dans quelle mineure vous tenterez l'impasse? Naturellement non car en pareille circonstance il est salutaire de commencer par tirer vos levées maîtresses dans la couleur où vous possédez le plus d'honneurs de tête, avant de vous rabattre sur l'impasse dans l'autre couleur. Concrètement vous pouvez tirer l'As et le Roi de Carreau : si la Dame tombe (sèche ou seconde), votre contrat ne pose plus aucun problème ; dans le cas contraire, vous tenterez l'impasse Trèfle. Cette précaution améliore légèrement vos chances de réussite, mais vous pouvez faire encore mieux en prenant la peine de défausser le Valet de Carreau de votre main sur l'extra-gagnante à Cœur, puis couper un Carreau du mort : si la Dame tombe (c'est-à-dire si elle était initialement troisième), vous pouvez remonter au mort à l'atout – à condition d'avoir soigneusement préservé votre 2 de Pique – et défausser la Dame de Trèfle sur le quatrième Carreau du mort.

On se dirige donc vers le plan de jeu suivant. L'entame du Valet de Cœur est couverte du Roi du mort puis de l'As d'Est, qui rejoue par exemple Cœur. Vous prenez de la Dame du mort en défaussant le Valet de Carreau de votre main. Après avoir fait tomber les atouts en un ou deux tours (en conservant précieusement le 2 en main), vous tirez l'As et le Roi de Carreau. Si la Dame n'est pas tombée, vous remontez au mort à l'atout (le 4 surpris du 7) et coupez un Carreau. Si la Dame n'est toujours pas tombée, vous remontez à nouveau au mort à l'atout (le 2 surpris du 3) pour tenter en dernier recours l'impasse Trèfle.



Tout semble minuté à la perfection... Pourtant ce plan de jeu comporte un écueil : il repose sur le fait qu'Est rejoue Cœur à la deuxième levée. Or un Est astucieux ne manquera pas de vous mettre des bâtons dans les roues en rejouant Trèfle à la deuxième levée. Ainsi placé « au pied du mur » vous n'aurez pas d'autre possibilité que de choisir immédiatement entre les impasses Trèfle ou Carreau, en abandonnant définitivement toutes les chances additionnelles à Carreau que vous avez savamment anticipées. Existe-t-il un moyen d'empêcher Est de saper votre plan de jeu ? Pour cela il ne faut pas qu'il prenne la main à la première levée : il convient donc de ne pas couvrir l'entame du Valet de Cœur en appelant le 6 du mort. Ce n'est certes pas naturel, mais terriblement efficace car le flanc n'a pas de parade : si Est surprend le Valet de Cœur de l'As pour rejouer Trèfle, il libère deux extra-gagnantes à Cœur qui permettent de défausser vos deux perdantes mineures ; tandis que s'il fournit un petit Cœur, Ouest reste en main et n'a aucun retour dangereux. S'il trouve par exemple le meilleur flanc et joue atout, vous en tirez deux tours en finissant au mort puis vous réalisez l'expasse à l'As de Cœur en jouant le Roi du mort. Vous êtes alors ramené au plan de jeu indiqué précédemment et pouvez sereinement maximiser vos chances de réussite du contrat

